

الإضافة واستعمالها في سورة الفتح

(دراسة تحليلية نحوية)



رسالة

قدمت لاستيفاء بعض الشروط المطلوبة

للحصول على درجة سرجنا هومانورا في اللغة العربية وآدابها

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية

مكاسر

بقلم :

جولياني

الرقم الجامعي: ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر

٢٠١٩ م

التصريح بإصالة الرسالة

الشخص الذي وقع على هذه الرسالة - بكل وعي وإنصاف - صرف تصريحاً مؤكداً بأن هذه الرسالة البسيطة هي ثمرة جهدها وعمل يديها من غير أن يتدخل في إحضارها ولا في إتمامها أي أحد كان. فإذا تبين فيما بعد أنها منقولة نقلاً تاماً أو غير تام عن غيرها من رسائل أخرى أو من مؤلفات أخرى بطريقة غير مشروعة، وافق الباحثة على إلغائها وإلغاء الشهادة خضوعاً للحدود المطردة.

غوا، ٤ يوليو ٢٠١٩ م

١ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ

الباحثة



جولياني

الرقم الجامعي : ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على هذه الرسالة المقدمة من الطالبة: جوليان، الرقم الجامعي: ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨ المعنونة بعنوان: الإضافة واستعمالها في سورة الفتح (دراسة تحليلية نحوية)، وبعد إجراء الإصلاحات اللازمة، فنحن -المشرفين- نقرر على أن خطة الرسالة المذكورة قد استوفت الشروط العلمية المطلوبة، وإنها صالحة لتقديمها للمناقشة.

غوا، ٤ يوليو ٢٠١٩ م

١ ذوالقعدة ١٤٤٠ هـ

المشرفة الثانية

كتورادة ليلى يولياني سعيد، م. ب.

رقم التوظيف: ١٤١٢٠٠١/٥٢٠٧٠٧٠١٩٦٧

المشرفة الأولى

[Handwritten signature]

الدكتوراندة مرواتي، م. أ.ع.

رقم التوظيف: ٢٠٠٣١٩٩٢٩٣٢٠٠٣١٩٦٣١

موافقة تصحيح الرسالة

الاسم : جولياني
الرقم الجامعي : ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨ :
القسم : اللغة العربية و ادابها
الكلية : الاداب و علوم الانسانية
عنوان الرسالة : الإضافة و استمائها في سورة الفتح (دراسة تحليلية نحوية)

غوا، ٤ يوليو ٢٠١٩ م
١ ذوالقعدة ١٤٤٠ هـ

يقلم:



جولياني

الرقم الجامعي : ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨

المشرفة الثانية،



الدكتوراندة ليلى يوليبي سعدم. بك

رقم التوظيف : ١٩٦٧٠٧٠٥٢٠١٤١١٢٠٠١


المشرفة الأولى،



الدكتوراندة مرواتي، م. أ. ع.

رقم التوظيف : ١٩٦٣٠٠٣١٩٩٢٩٣٢٠٠٢

استمدت عليها رئيسة قسم اللغة العربية وآدابها



الدكتوراندة مرواتي، م. أ. ع.

رقم التوظيف : ١٩٦٣١٠٠٣١٩٩٢٠٣٢٠٠٢

اعتمدها عميد كلية الآداب و العلوم الإنسانية



الدكتور الحاج برسهما التور، م. أ. ع.

رقم التوظيف : ١٩٦٩١٠١٢١٩٩٦٠٣١٠٠٣

تقرير لجنة المناقشة

قررت لجنة امتحان المناقشة لكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية قبول الرسالة التي أعدها الطالب: جوليانى، الرقم الجامعي: ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨ بعنوان: الإضافة واستعمالها في سورة الفتح (دراسة تحليلية نحوية)، بعد إجراء امتحان المناقشة في ١٨ يوليو ٢٠١٩ كشرط من الشروط المطلوبة للحصول على شهادة سرجانا هومانورا في قسم اللغة العربية وأدائها بعد إجراء الإصلاحات اللازمة.

أعضاء لجنة امتحان المناقشة

(.....)	: الحاج محمد نور أكبر رشيد، م. بد.، م. إد.، بح. د.	الرئيس
(.....)	: الحاجة خير النساء نور، س. س. م. بد. إ.	السكرتيرة
(.....)	: الدكتور اندوس مكميل الدين، م. أ. غ.	المناقش الأولى
(.....)	: الدكتور الحاج عمران أنوار كوبا، ل. س. م. ح. أ.	المناقش الثاني
(.....)	: الدكتورة راندة مرواتي، م. أ. غ.	المشرفة الأولى
(.....)	: الدكتورة راندة ليلي يولياني سعيد، م. بد.	المشرفة الثانية

غوا، ٢٣ سبتمبر ٢٠١٩ م

١٤ محرم ١٤٤٠ هـ

اعتمدها عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية

٩
٩
الدكتور هاشيم حنا، م. أ. غ.، م. أ. غ.
رقم التوظيف: ١٩٩٧٥٠٥٠٥٢٠١١٢١٠٠٠١
هـ

كلمة تمهيدية

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده و نستعينه و نستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له و من يضلل فلا هادي له ، أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمدا عبده و رسوله . و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين سيدنا و نبيا محمد صلى الله عليه وسلم و على آله و أصحابه أجمعين ، و من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

و نحمد الله على كل حال الذى أمدني ووهبني العلم و البصر و الشجاعة حتى استطعت أن أكتب هذه الرسالة العلمية بعنوان "الإضافة و استعمالها في سورة الفتح (دراسة تحليلية نحوية) ". لاستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا (هومانيورا) ، بقسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر.

و لقد أمرنا الله سبحانه و تعالى أن نقدم الشكر لمن أجرى الله النعمة على يديهم لخدمة الإسلام و المسلمين . و لذلك أقدم جزيل شكري و عظيم تقديري لكل أساتذتي الذين علموني و أرشدوني إلى طريق العلم النافع ، و اخص بالذكر منهم :

١. على والدي الكريمين : أب مريؤنو و أم ميري و أسرتي الذين قد ربوني تربية حسنة منذ صغيري وحثاني على مواصلة الدراسة الي الجامعة في كلية الاداب والعلوم الإنسانية.

٢. رئيس جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية وهو الأستاذ الدكتور مسافر فبابارى، م.س.إ. ومساعديه وهم الأستاذ الدكتور مردان، م.أ.غ.، الأستاذ الدكتور الحاج لمبا سلطان، م.أ.، الأستاذة ستي عائشة، م.أ.، بح.د. الذين قاموا برعاية مصالح التعليم ومصالح الطلاب والطالبات.

٣. عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية الدكتور الحاج برسها النور، م.أ.غ. ومساعديه وهم الدكتور عبد الرحمن ر، م.أ.غ.، الدكتورة الحاجة شم زان شكور، م.أ.غ.، الحاج محمد نور أكبر رشيد، م.بد.، م.إد.، بح.د. فقد بذلوا جهودهم على تطوير تعليم اللغة العربية وآدابها في هذه الكلية وتيسير أسباب التعلم فيها بكل سرور.

٤. رئيسة قسم اللغة العربية وآدابها الدكتوراندة مرواتي م.أ.غ. وسكريتيها أنوار عبد الرحمن س.أ.غ.، م.بد. اللذان قد أحسنا الإدارة والخدمة في قسم اللغة العربية.

٥. الدكتوراندة مرواتي، م.أ.غ. المشرفة الأولى. الدكتوراندة ليلي يولياني سعيد، م.بد. المشرفة الثانية، اللتان قد قامتا بالإشراف على كتابة هذه الرسالة.

٦. جميع الأساتذة الذين قاموا بتربيتي وخدمتي أحسن خدمة من اليوم الذي التحقت فيه
بهذه الكلية وانتهاء إلى اليوم الذي حصلت فيه على شهادة الجامعة.

٧. لزملاء الذين لا يمكن أن أذكرهم جميعاً هم الذين كانوا يساعدوني في اتمام كتابة
هذه الرسالة.

غوا، ٤ يوليو ٢٠١٩ م

١ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ

الباحثة


جولياني

الرقم الجامعي : ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨

محتوايات الرسالة

أ.....	عنوان الرسالة.
ب.....	التصريح بإصالة الرسالة.
ج.....	مواقف المشرفين.
د.....	مواقف تصحيح الرسالة.
ه.....	تقرير لجنة امتحان المناقشة.
و.....	كلمة تمهيدية.
ط.....	محتويات الرسالة.
ك.....	تجريد البحث.

الباب الأول : مقدمة

١.....	الفصل الأول : الخلفية
٣.....	الفصل الثاني : المشكلة
٣.....	الفصل الثالث : توضيح معاني الموضوع
٤.....	الفصل الرابع : الدراسات السابقة
٥.....	الفصل الخامس : مناهج البحث
٦.....	الفصل السادس : أغراض البحث وفوائده

الباب الثاني : التعريف بالإضافة

٧.....	الفصل الأول : تعريف بالإضافة وأحكامها في اللغة العربية
١٦.....	الفصل الثاني : أنواع بالإضافة
١٩.....	الفصل الثالث : استعمال بالإضافة في الجملة

الباب الثالث : لحمه عن سورة الفتح في القرآن الكريم

٢٢.....	الفصل الأول : مفهوم و أسباب نزول سورة الفتح
٢٤.....	الفصل الثاني : ما اشتملت عليه في سورة الفتح
٢٦.....	الفصل الثالث : مضمون

الباب الرابع : تحليل الإضافة في سورة الفتح

الفصل الأول : أنواع الإضافة وأحكامها في سورة الفتح ٢٩

الفصل الثاني : استعمالها في سورة الفتح ٤٥

الباب الخامس : الخاتمة

الفصل الأول: الخلاصة ٥٥

الفصل الثاني: الاقتراحات ٥٦.

المراجع : ٥٨.

تجريد البحث

اسم الباحثة : جوليانى
الرقم الجامعي : ٤٠١٠٠١١٥٠٣٨
موضوع البحث : الإضافة واستعمالها في سورة الفتح (دراسة تحليلية نحوية)

هذه الرسالة تتعلق بمسائل علم النحو فهي تقوم بالبحث عن الإضافة واستعمالها في سورة الفتح (دراسة تحليلية نحوية). و هي تشتمل على المشكلتين الرئيسيتين، وهما: ما أنواع الإضافة وأحكامها في سورة الفتح؟ كيف استعمال الإضافة في سورة الفتح؟

منهما استعان الكاتبة بمناهج البحث العلمي، ونوعه الذي استخدمته الباحثة وهي طريقة جمع المواد، وطريقة تحليلها وتنظيمها.

وأما الأغراض التي وصعتها الباحثة في هذه الرسالة فهي: معرفة أنواع الإضافة وأحكامها في سورة الفتح ومعرفة استعمال الإضافة في سورة الفتح.

ودلت نتائج هذا البحث على أن أنواع الإضافة في سورة الفتح تتكون من الإضافة المعنوية والإضافة اللفظية وقد تكون الإضافة تتكون من الإضافة إلى المفرد والإضافة إلى الجملة. ففي سورة الفتح تجد الكاتبة هذه الحالة في مختلفة الآيات.

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : الخلفية

اللغة العربية لها أثر كبير في انتشار الإسلام، لغة القرآن والحديث، فمن ذلك لا شك أن نتعلم اللغة العربية لأنها مفتاح لفهم الدروس الدينية التي بينها القرآن. و نحن نحتاج إلى فهم علوم اللغة العربية لفقه علوم الدينية تاما.

ومن المعروف أن القرآن هو كلام الله المعجز، المنزل على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، باللفظ العربي، المكتوب في المصاحف، المتعبد بتلاوته، المنقول بالتواتر المبدوء بسورة الفاتحة، المختوم بسورة الناس. وهو ليخرج الناس من الظلمات إلى النور. وهو مرجع المسلمين في أنحاء العالم.^١ وقبل محمد صلى الله عليه وسلم يرشد الناس إلى خير الفضيلة وهو منزل باللغة العربية كما قال الله تعالى ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (سورة يوسف / ٢:١٢).

كما عرفنا أن اللغة هي وسيلة للتعبير عن الشعور والرجاء وإرادة الناس.^٢ واللغة العربية هي واحدة من اللغة الخمس في تاريخ الحضارة الإنسانية. و هي واحدة من أكبر اللغات التي تساعد المسلمين، وخصوصا في إندونيسيا إلى فهم لأغراض من كلام الله ورسوله في القرآن الكريم والحديث.^٣

^١. محمد بن لطف الصباغ، محات في علوم القرآن، (الطبعة الثالثة؛ بيروت: المكتب الإسلامي، ١٩٩٠هـ). ص. ٣٢١.

^٢. شوق ضيف، في التراث و الشعر و اللغة، (دون المطبع: دار المعارف، دون سنة)، ص. ٢١٧.

^٣. نبيل الخطب، اللغة و الآداب و الحضارة العربية، (دون المطبع: دار النهضة العربية، دون السنة)، ص. ٢٧١.

وبالإضافة إلى هذا، قال الإمام محمد ابن إدريس الشافعي رحمه الله في كتاب معالم أصول الفقه عند أهل السنة و الجماعة :

"لا يعلم من إيضاح جمل علم الكتاب أحد جهل سعة لسان العرب".^٤
ولذلك، أن اللغة العربية هي لغة سهلة للأمة الإسلامية في تسيير الإخلاص أو عبادة الله سبحانه وتعالى، وكما قال الله سبحانه وتعالى: ﴿فَاتِمَّا يَسِرَّنَا بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ (سورة الدخان / ٤٤ : ٥٨).

وأما شيخ الإسلام ابن تيمية قال في كتابه الصراط المستقيم : "اللغة العربية، إنها جزء من الدين (الإسلام)، ودرس القانون إلزامي، لأن فهم الكتاب والسنة واجب. ولا يمكن فهمه، إلا من خلال فهم اللغة العربية. هذا وفقا للقواعد الفقهية، "ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب".^٥

ولكل لغة قواعد وكذلك هو الشأن بالنسبة إلى اللغة العربية لما لها قواعد كثيرة ومن أجلها تقيم بإرادة المسلمين في فهم اللغة العربية، لذلك يجب علينا ان نعرف كل قواعد اللغة العربية، لكي نستطيع أن نفهم اللغة العربية جيدا.^٦ أن بحث القواعد في اللغة العربية كثيرة من عناصر مهمة سواء أكانت في مهارة القراءة، ومهارة الكتابة، ومهارة الكلام، ومهارة الاستماع.

وأما الإضافة هي نسبة اسمين، على تقدير حرف الجر، توجب جر الثاني أبدأً، مثل: "هذا كتاب التلميذ" يسمى الأول مضافا والثاني مضافا إليه.^٧

^{٤٤}. محمد بن حسين بن حسن الجيزاني، معالم اصول الفقه عند أهل السنة و الجماعة، (الطبعة الأولى دون المطبع: دار ابن الجوزي، ١٩٩٦م

ص. ٣٧٨.

^٥. مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، (القاهرة تليفون: مكتبة وهبة، دون السنة)، ص. ٣١٣.

^٦. احمد عبد الغفور عطر، مقدمة الصحاح، (بيروت-لبنان : دار العلم للملايين، دون سنة)، ص. ١٥٠.

^٧. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، الجزء الثالث، ص. ١٥٨.

بعد أن قرأت الباحثة القرآن بخاصة في سورة الفتح تجد كثيرا من الإضافة وانواعها. ولذلك ستفرد الباحثة في البحث عن الاسم المجرور أن يبحث عن الإضافة كي سهولة لنا فهم نصوص متعلقة بالبحث فيها. فتبحث في البحث عن الإضافة واستعمالها في سورة الفتح.

الفصل الثاني : المشكلة

ومن الخلفية المذكورة أرادت الباحثة أن تقدم المشكلة في كتابة الرسالة، فتريدها أن تحدد الإضافة واستعمالها في سورة الفتح (دراسة تحليلية نحوية) ، فهناك أساسا للبحث في هذه الرسالة ويفضلها إلى مشكلتين:

١- ما أنواع الإضافة في سورة الفتح ؟

٢- كيف استعمال الإضافة في سورة الفتح؟

الفصل الثالث : توضيح معاني الموضوع

قبل الدخول في هذه الرسالة، من الأفضل أن تشرح الباحثة ما تتعلق بها من معاني الكلمات الموجودة فيها. ويمكن شرح هذه الكلمات فيما يأتي:

١. الإضافة هو مصدر متكون من كلمة " أضاف يضيف إضافة ". وهي ربط

اسمين أحدهما بالآخر علي وجه تفيد تعريفا أو تخصيصا^٨.

٢. استعمال هو الفعل الثلاثي أحرف^٩. وهو مصدر متكون من كلمة " استعمال

يستعمل استعمالا"، وأصله من "عمل يعمل" و"زيادة" ، س، ت " وهو وزن

^٨. شوقي ضيف، المعجم الوسيط (الطبعة الخامسة، مكتبة الشروق الدولية ؛ مصر: ١٤٣٢هـ / ٢٠١١ م) ، ص. ٥٦٧ .

^٩. نعمة، ملخص، الجز الثاني، (بيروت: د.م ، دون السنة)، ص ٦٩٠.

من "استفعل يستفعل استفعالا" أصله من "فعل يفعل" بمعنى الطلب^{١٠}. وذلك الرسالة تبحث عن الإضافة واستعمالها وأنواعها في سورة الفتح.

٣. في هو حرف من حروف الجر بمعنى المصاحبة.

٤. سورة الفتح هو السورة الثامنة والأربعون في القرآن الكريم المكونة من تسع وعشرين آية. وإنما هي من سورة المدينة. وإن كلمة فتح منذ من كلمة غفل. من هنا فسّرت سورة الفتح بأنها فتح كل شيء مغلق. من ناحية أخرى، سورة الفتح أيضا بمعنى النصر^{١١}.

٥. دراسة هي كلمة دارة تتكون من كلمة "درس يدرس دراسة" على وزن "فعالة" لأنها على تدل حرفاً أو مهنة^{١٢}. تحليلية نحوية هي التي كانت منسوبة من التحليل وكانت صفة لها وكلمة نحوية هي التي كانت منسوبة من صفة لها. أما كلمة دراسة تحليلية نحوية فتبحث عن تحليلية نحوية من الإضافة في سورة الفتح.

الفصل الرابع : الدراسات السابقة

بعد أن قرأت الباحثة عددا من الرسائل العلمية والأبحاث العلمية الأخرى وجدت الباحثة دراسات عن الإضافة في الرسالة الأخرى، منها :

١. الرسالة العلمية كتبها كسمواتي وهي خريجة كلية الآداب والعلوم الإنسانية التابعة لجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر تحت موضوع "الإضافة

^{١٠} عبده الرححي، التطبيق الصرفي (بيروت: لبنان دار النهضة، دون السنة)، ص. ٤٠-٤١.

^{١١} M. Quraish shihab, Tafsir Al-Mishbah, Jakarta: Lentera Hati, ٢٠٠٢, h. ١٦٧.

^{١٢} مكمل لدين، علم الصرف، الجزء الثاني، (مكاسر، كلية الآداب، ٢٠١٦)، ص. ٦.

ومشاكلها في اللغة العربية" في سنة ١٩٩٤. الفرق بين رسالتي وبين رسالتها

يتمثل في الإضافة في اللغة العربية ولتحلل السورة من السور في القرآن.

٢. الرسالة العلمية كتبها جمال الدين أحمد وهو خريج كلية الآداب والعلوم الإنسانية

التابعة لجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر تحت موضوع "الإضافة

واستعمالها في سورة الواقعة" في سنة ٢٠٠٧. الفرق بين رسالتي وبين رسالته

يتمثل في السورة المختلفة التي قام بدراستها.

٣. الرسالة العلمية كتبها محي الدين مبارك وهو خريج كلية الآداب والعلوم الإنسانية

التابعة لجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر تحت موضوع "مضاف

ومضاف إليه في سورة الملك (دراسة تحليلية بلاغية)" في سنة ٢٠٠٩. الفرق بين

رسالتي وبين رسالته يتمثل في السورة المختلفة التي قامت بدراستها.

الفصل الخامس : مناهج البحث

للحصول على نتيجة جيدة في القيام بالبحث لا بد أن تستخدم الباحثة الطرق

الموجودة والصحيحة حتى يكون البحث مستوفيا للشروط. فتستخدم مناهج البحث

على النحو التالي:

١. طريقة جمع المواد

في هذه الطريقة تستخدم الباحثة الطريقة المكتبية في جمع المواد تبعا للبيانات

الرئيسية والثانوية. وذلك بالإطلاع على الكتب المناسبة للبحث على الكتب النحوية

والكتب التفسيرية والمقالات وغيرها من المؤلفات العلمية المتنوعة للحصول على

نتيجة تامة. فتقوم الباحثة بالاطلاع والنقل مباشرة وغير مباشرة.

٢. طريقة تنظيم المواد وتحليلها

تستخدم الباحثة في هذه الطريقة على النحو التالي:

- أ. منهج الاستقراء : وهو تحليل المواد بواسطة استنتاج الخلاصة من الأمور الخاصة إلى الأمور العامة وبعبارة أخرى إستنتاج الخلاصة من الأمور الجزئية إلى الأمور الكلية.
- ب. منهج القياس : وهو تحليلها بواسطة استنتاج الخلاصة من الأمور العامة إلى الأمور الخاصة وبعبارة أخرى إستنتاج الخلاصة من الأمور الكلية إلى الأمور الجزئية.
- ج. منهج المقارنة : وهو القيام بمقارنة الآراء المختلفة بين المواد الموجودة التي كتبها المؤلفون السابقون حتى يصل إلى استنتاج الخلاصة.

الفصل السادس : أغراض البحث وفوائده

الأهداف التي يراد الحصول عليها في هذا البحث غرضان، وهما :

١. معرفة أنواع الإضافة وأحكامها في سورة الفتح.
 ٢. معرفة استعمال الإضافة في سورة الفتح.
- والفوائد الموجودة في هذا البحث فيما يلي :
١. زيادة المعلومات المتعلقة بالإضافة للباحث نفسه وللآخرين في مجال العلم النحوي وزيادتها المتعلقة بها في سورة الفتح.
 ٢. مساعدة لمن يريد فهم علم النحو من الإضافة في القرآن وبخاصة في سورة الفتح. وجعلت هذه الرسالة تكون مرجعا من المراجع في مجال علم النحو من الإضافة لمن يريد أن يبحث فيها في السور الأخرى.

الباب الثاني

التعريف بالإضافة

الفصل الأول : التعريف بالإضافة وأحكامها في اللغة العربية

بعد أن قرأت الباحثة كثيرة من الكتب المتنوعة من النحو وجدت فيها التعاريف عن الإضافة المختلفة أو التعاريف عن المضاف والمضاف إليه و من المعروف أنها اسم مجرور، وأما الباب الثاني فيقدم بعض تعريف الإضافة لغة واصطلاحاً.

الإضافة في اللغة هي الإسناد، يقال: أضفت ظهري إلى الحائط، أي: أسندته إليه وكذلك المضاف مسند إلى المضاف إليه^{١٣}. أو الإمالة، ومنه ضافت الشمس إلى الغروب: مالت، وأضفت ظهري إلى الحائط: أملتة إليه^{١٤}. وأما تعريفها في الاصطلاح فيقدم عدداً من الآراء للنحويين فيما يلي:

١. قال الشيخ مصطفى الغلاييني في كتابه جامع الدروس العربية : الإضافة (مضاف ومضاف إليه) نسبة بين اسمين، على تقدير حرف الجر، توجب جر الثاني أبداً.^{١٥}

^{١٣} . عمر بن عيسى بن إسماعيل الهرمي، المحرر في النحو، المجلد الثاني (الطبعة الأولى؛ مصر: دار السلام، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م)، ص.

.٩٣٧

^{١٤} . أبو حيان هؤنسي، التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل. الجزء الثاني عشر (دمشق: دار القلم، دون السنة)، ص. ٥.

^{١٥} . مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ١٥٨.

٢. قال بهاء الدين أبي محمد عبد الله بن الرحمن العقلي في الكتاب شرح ابن عقيل علي ألفية ابن مالك عن الأضافة يعني: ((نونا تلي الإعراب أو تنوينا # مما تضيف احذف كطورسين)).

٣. قال الإمام أبو محمد عبد الجمال الدين: إسناد اسم إلى غيره، على تنزيل لة تنوينه، ما يقوم مقام تنوينه، ولهذا وجب تحريده المضاف من الثاني من الأول منزالتنوين.^{١٦}

٤. وقال السيد أحمد الهشمي في كتابه القواعد الأساسية للغة العربية، الإضافة (مضاف ومضاف إليه) نسبة اسم إلى آخر على تقدير حرف جر. ويسمى الأول مضافا والثاني مضافا إليه.^{١٧}

٥. وقال أيمن أمين عبد الله في كتابه الكافي في شرح الآجرومية، هو أوضح أن الإضافة هي نسبة بين اسمين، وبينهما علاقة على تقدير حرف جر يوجب جر الاسم الثاني.^{١٨}

فيمكن الاستنتاج في التعاريف الثلاثة السابقة من آراء النحويين بأن الإضافة هي نسبة تقييدية بين اسمين توجب لثانيهما الجر أبدا^{١٩}.

^{١٦}. محمد عبد الجمال الدين، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، (الطبعة العشرون؛ القاهرة: دار الطلائع، دون السنة)، ص. ٣٤٣.

^{١٧}. أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية (بيروت - لبنان: دار الفكر، دون السنة)، ص. ٢٧٢.

^{١٨}. أيمن أمين عبد الغني، الكافي في شرح الآجرومية (القاهرة: دار التوفيقية للتراث، دون السنة)، ص. ٥٢٨.

^{١٩}. محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي المكي، تدريب الطلاب في قواعد الإعراب، ص. ١٩٤.

بعد أن بحثت الباحثة عن تعريف الإضافة كما في البحث السابق يبحث عن أحكام الإضافة لكي تفهم الإضافة فهما جيدا. فهناك عدد من أحكام الإضافة التي يجب عليها أن تعرفها، فيما يلي:

١. أحكام المضاف

أحكام المضاف تقدم حالة المضاف إذا أضيف إلى الاسم بعده ويعرب بحسب موقعه في الجملة ويجب فيما إضافته ثلاثة أشياء :

أ. تجريده من التنوين

تجريد الأول من تنوين ظاهر، أو مقدر: كدراهم زيد. أصله: دراهم. بغير تنوين لأنه غير منصرف. فلما أردت الإضافة نويت صرفه وقدرت فيه التنوين ثم حذفته حين أضيف.

ب. تجريد النون في المثنى والجمع

تجريد الثاني من نون تلي علامة الإعراب: وهي نون المثنى والمجموع على حد، وما التحق بهما. لقيامهما في ذلك مقام تنوين المفرد^{٢٠}. مثل: مدرسا اللغة العربية، ومدرسوا اللغة العربية أو مدرسي (المثنى) اللغة العربية ومدرسي (جمع مذكر السالم) اللغة العربية.

ج. تجريد الألف واللام في المضاف

^{٢٠}. عبد الله بن أحمد الفاكهي النحوي المكي، شرح كتاب الحدود في النحو (دون المكان: دون المطبع، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م)، ص.

تجريدته من "أل" إذا كانت الإضافة معنوية، فلا يقال : (الكتاب الأستاذ). وأما في الإضافة اللفظية، فيجوز دخول (أل) على المضاف، بشرط أن يكون مثنى، أو جمع مذكر سالما، نحو : (المكرموا علي)، أو مضافا إلى ما فيه (أل)، نحو : (الكاتب الدرس)، أو لاسم مضاف إلى ما فيه (أل) نحو : (الكاتب درس النحو)، أو لاسم مضاف إلى ضمير ما فيه (أل).

(ولا يقال: المكرم سليم، والمكرمت سليم، والكتاب درس)، لأن المضاف هنا ليس مثنى، ولا جمع مذكر سالما، ولا مضافا إلى ما فيه (أل) أو إلى اسم مضاف إلى ما فيه (أل). بل يقال: (مكرم سليم، ومكرمت سليم، وكاتب درس). بتجريد المضاف من (أل).^{٢١}

٢. أحكام الإضافة

أما أحكام للإضافة فتظهر أحوال الإضافة إذا كانت في الجملة وتنقسم على عدد من أقسام، فيما يأتي:

أ. قد يكتسب المضاف التأنيث أو التذكير من المضاف إليه، فيعامل معاملة المؤنث، وبالعكس، بشرط أن يكون المضاف صالحا للاستغناء عنه، وإقامة المضاف إليه مقامه، نحو: (قطعت بعض أصابعه)، ونحو: (شمس العقل مكسوف بطوع الهوى). والأولى مراعاة المضاف، فتقول: (قطع بعض أصابعه. وشمس العقل مكسوفة بطوع الهوى. أما إذا لم يصح الاستغناء عن المضاف،

^{٢١}. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ١٦١.

بحيث لو حذف لفسد المعنى، فمراعاة تأنيث المضاف أو تذكيره واجبة، نحو:
(جاء غلام فاطمة، وسافرت غلامه خليل)، فلا يقال: (جاءت غلام فاطمة)، ولا
(سافر غلامه خليل)، إذ لو حذف المضاف في المثالين، لفسد المعنى.

ب. لا يضاف الاسم إلى مرادفه، فلا يقال: (ليث أسد)، إلا إذا كانا علمين فيجوز،
مثل: (محمد خالد)، ولا موصوف إلى صفته، فلا يقال: (رجل فاضل). وأما قولهم:
(صلاة الأولى، ومسجد الجامع، وحبّة الحمقاء، ودار الآخرة، وجانب الغربي)،
فهو على تقدير حذف المضاف إليه وإقامة صفته مقامه. والتأويل: (صلاة الساعة
الأولى، ومسجد المكان الجامع، وحبّة البقلة الحمقاء، ودار الحياة الآخرة،
وجانب المكان الغربي). وأما إضافة الصفة إلى الموصوف فجائزة، بشرط أن يصح
تقدير (من) بين المضاف والمضاف إليه، نحو: (كرام الناس، وجائبة خبر، ومغربة
خبر، وأخلاق ثياب، وعظائم الأمور، وكبير أمر). والتقدير: (الكرام من الناس،
وجائبة من خبر الخ). أما إذا لم يصح (من) فهي ممتنعة، فلا يقال: (فاضل رجل،
وعظائم أمير).

ج. يجوز أن يضاف العام إلى الخاص. كيوم الجمعة، وشهر رمضان. ولا يجوز
العكس، لعدم الفائدة، فلا يقال: (جمعة اليوم، ورمضان الشهر).

د. قد يضاف الشيء إلى الشيء لأدنى سبب بينهما (ويسمون ذلك بالإضافة لأدنى
ملازمة)، وذلك أنك تقول لرجل كنت قد اجتمعت به بالأمس في مكان: (انتظري
مكانك أمس)، فأضفت المكان إليه لأقل سبب، وليس المكان ملكا له ولا
خاصا به.

هـ. إذا آمنوا الالتباس والابهام حذفوا المضاف وأقاموا المضاف إليه مقامه، وأعرّبوه بإعرابه، ومنه قوله تعالى: ﴿وَسُئِلَ الْقُرَىٰ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا﴾ [يوسف: ٨٢]، والتقدير: واسأل أهل القرية وأصحاب العير. أما إن حصل بحذفه إبهام والتباس فلا يجوز، فلا يقال: (رأيت عليا)، وأنت تريد (رأيت غلام علي).

و. قد يكون في الكلام مضافان اثنان، فيحذف المضاف الثاني استغناء عنه بالأول، كقولهم: (ما كل سوداء تمر، ولا بيضاء شحمة)، فكأنك قلت: (ولا كل بيضاء شحمة). فبيضاء: مضاف إلى مضاف محذوف. ومثله قولهم: (ما مثل عبد الله يقول ذلك، ولا أخيه)، وقولهم: (ما مثل أبيك، ولا أخيك يقولان ذلك)^{٢٢}.

ز. قد يكون في الكلام اسمان مضاف إليهما متماثلان في (اللفظ والمعنى) وأحدهما معطوف على الآخر. فيحذف الأول منهما استغناء عنه بالثاني. نحو: (جاء شقيق وشقيقة حسن) والأصل (شقيق حسن وشقيقته) وهو أولى.^{٢٣}

ح. إذا أضيفت ياء المتكلم إلى اسم آخره ألف، كتبت ياء مفتوحة، مثل: سوى : سوي : سواي - يدا : يداي (مثنى). أما إذا كان آخر الاسم ياء، فإن ياء المتكلم تدغم بها وتكتب ياء مفتوحة مشددة. مثل: المحامي : محاميّ - مدرسين : مدرسيّ (جمع).^{٢٤}

^{٢٢}. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ١٦٣.

^{٢٣}. أحمد الهاشم، القواعد الأساسية للغة العربية، ص. ٢٧٨.

^{٢٤}. فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، ص. ١٠٣.

٣. أحكام الإضافة إلى المفرد

المراد بالمفرد ما ليس جملة ولا شبيها بالجملة،^{٢٥} وإن كان مثنى أو جمعا وتنقسم أحكامها إليه على بعض الأقسام، فيما يلي :

أ. ما يلزم الإضافة إلى المفرد لفظا، منه ما يضاف إلى الظاهر والضمير، وهو: (كلا وكلتا ولدى ولدن وعند وسوى وبين وقصارى ووسط ومثل وذو ومع وسبحان وسائر وشب ه). ومنه ما لا يضاف إلا إلى الظاهر، وهو: (أولو وأولات وذو وذات وذوا وذواتا وقاب ومعاذ). ومنه ما لا يضاف إلا إلى الضمير، وهو: (وحد)، ويضاف إلى كل مضمّر فتقول: (وحده ووحذك ووحدها ووحدهما ووحذكهم) الخ، و(ليبك وسعديك وحنانيك ودواليك) ولا تضاف إلا إلى ضمير الخطاب، فتقول: (ليبك وليكما وسعديكم).

ب. كلا وكلتا: إن أضيفتا إلى الضمير أعربتا إعراب المثنى، بالألف رفعا، وبالياء نصبا وجرا، نحو: (جاء الرجلان كلاهما. رأيت الرجلين كليهما. مررت بالرجلين كليهما). وإن أضيفتا إلى اسم غير ضمير أعربتا إعراب الاسم المقصور، بحركات مقدرة على الألف للتعذر، رفعا ونصبا وجرا. نحو: (جاء كلا الرجلين. رأيت كلا الرجلين. مررت بكلا الرجلين). وحكمهما أنهما يصح الإخبار عنهما بصفة تحمل ضمير المفرد، باعتبار اللفظ، وضمير المثنى، باعتبار المعنى، فتقول (كلا الرجلين عالم) و(كلا الرجلين عالمان). ومراعاة اللفظ أكثر. وهما لاتضافان إلا إلى المعرفة،

^{٢٥} محمد الصغير بن قائد بن أحمد العباد لي المقطري، *الحلل الذهبية على التحفة السنية* (الطبعة الثالثة؛ القاهرة: دار المستقبل، ١٤٢٨ هـ).

/ ٢٠٠٧ م، ص. ١٧٧.

وإلى كلمة واحدة تدل على اثنين، فلا يقال: (كلا رجلين)، لأن (رجلين) نكرة، ولا (كلا علي وخالد)، لأنها مضافة إلى المفرد.^{٢٦}

ج. أي تكون: استفهامية، وشرطية، وصفة، وموصولة.

أما الموصولة فذكر المصنف أنها لاتضاف إلا إلى معرفة؛ فتقول: (يعجبني أيهم قائم)، وذكر غيره أنها تضاف إلى النكرة، ولكنه قليل، نحو: (يعجبني أي رجلين قاما).

وأما الصفة فالمراد بها ما كان صفة لنكرة، أو حالا من معرفة، ولا تضاف إلا إلى نكرة، نحو: (مررت برجل أي رجل، مررت بزيد أي فتى).

وأما الشرطية والاستفهامية: فيضافان إلى المعرفة وإلى النكرة مطلقا - أي سواء كانا مثنيتين، أو مجموعين، أو مفردين - إلا المفرد المعرفة؛ فإنهما لا يضافان إليه، إلا الاستفهامية؛ فإنها تضاف إليه. مثل: أي رجل عندك؟، أي رجلين تضرب أضرب.^{٢٧}

د. مع وقبل وبعد وأول ودون والجهات الست وغيرها من الظروف. فما كان من هذه الأسماء، ونحوها مصرحا بإضافته، أو منويا معه لفظ المضاف إليه، أو غير منوي الإضافة فهو معرب. وما كان منها مقطوعا عن الإضافة لفظا، والمضاف إليه

^{٢٦}. مصطفى الغاليني، جامع الدروس العربية، ص. ١٦٥.

^{٢٧}. بهاء الدين عبد الله ابن عقيل، شرح ابن عقيل، الجزء الثالث (الطبعة العشرون؛ دار التراث: القاهرة، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م)، ص. ٦٥ -

منوي معنى فهو مبني على الضم.^{٢٨} مثل: جئت من قبلك (تعرب بحسب موقعها لأنها مضافة). لله الأمر من قبل ومن بعد أو أعطيته دينارا فحسب. (قبل وبعد وحسب بنيت على الضم لأن المضاف إليه محذوف).^{٢٩}

هـ. غير: اسم دال على مخالفة ما بعده لتحقيق ما قبله. وهو ملازم للإضافة. وإذا وقع بعد "ليس" أو "لا" جاز بقاؤه مضافا، نحو: (قبضت عشرة ليس غيرها، أو لا غيرها) وجاز قطعه عن الإضافة لفظا وبنائه على الضم، على شرط أن يعلم المضاف إليه، فتقول: (ليس غير أو لا غير).

و. حسب: بمعنى كاف. ويكون مضافا، فيعرب بالرفع والنصب والجر. وهو لا يكون إلا مبتدأ، مثل: (حسبك الله) أو خبرا نحو: (الله حسبي)، أو حالا نحو: (هذا عبد الله حسبك من رجل)، أو نعتا نحو: (مررت برجل حسبك من رجل. رأيت رجلا حسبك من رجل. هذا رجل حسبك من رجل). ويكون مقطوعا عن الإضافة، فيكون بمنزلة (لا غير) فيبني على الضم، ويكون إعرابه محليا، نحو: (رأيت رجلا حسب). رأيت عليا حسب. هذا حسب). فحسب، في المثال الأول، منصوب محلا، لأنه نعت لرجلا، وفي المثال الثاني منصوب محلا، لأنه حال من (علي) وفي المثال الثالث مرفوع محلا لأنه خبر المبتدأ. وقد تدخله الفاء الزائدة تزينا للفظ، نحو: (أخذت عشرة فحسب).

^{٢٨}. بدر الدين محمد ابن مالك، شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك (الطبعة الثانية؛ لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٠ م)، ص. ٢٨٦.

^{٢٩}. فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، ص. ١٠١.

ز. كل وبعض: يكونان مضافين، نحو: (جاء كل القوم أو بعضهم) ومقطوعين عن الإضافة لفظاً، فيكون المضاف إليه منوياً، كقوله تعالى: ﴿وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحَسَنَى﴾ [النساء: ٩٥]، أي: كلا من المجاهدين والقاعدين، أي: كل فريق منهم، وقوله: ﴿فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ﴾ [الاسراء: ٥٥]، أي: على بعضهم.

خ. جميع: يكون مضافاً، نحو: (جاء القوم جميعهم). ويكون مقطوعاً عن الإضافة منصوباً على الحال، نحو: (جاء القوم جميعاً)، أي: مجتمعين.^{٣٠}

الفصل الثاني : أنواع الإضافة

سبق أن ذكر الباحثة في الفصل الأول من هذه الرسالة أن الإضافة هي نسبة بين اسمين، على تقدير حرف الجر، توجب جر الثاني أبداً. أما الفصل الثاني فتبحث عن أنواع الإضافة. منهم من يقسمها إلى عدد من أنواع كما كتب الشيخ مصطفى الغلاييني في كتابه جامع الدروس العربية، فيما يلي:

١. اللامية: ما كانت على تقدير (اللام). وتفيد الملك أو الاختصاص. فالأول نحو: (هذا حصان علي). والثاني نحو: (أخذت بلجام الفرس).

٢. البيانية: ما كانت على تقدير (من). وضابطها أن يكون المضاف إليه جنساً للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضاً من المضاف إليه، نحو: (هذا باب خشب. ذاك سوار ذهب. هذا أثواب صوف).

^{٣٠}. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ١٦٦ - ١٦٧.

٣. الظرفية: ما كانت على تقدير (في). وضابطها أن يكون المضاف إليه ظرفاً للمضاف. وتفيد زمان المضاف أو مكانه، نحو: (سهر الليل مضمّن: وقعود الدار مخمّل. ومن ذلك أن تقول: (كان فلان رفيق المدرسة، وإلف الصبا، وصديق الأيام الغابرة).

٤. التشبيهية: ما كانت على تقدير (كاف التشبيه). وضابطها أن يضاف المشبه به إلى المشبه، نحو: أنتثر لؤلؤ الدمع على ورد الخدود).^{٣١}

منهم من ينقسم إلى القسمين الإضافة المعنوية والإضافة اللفظية. الإضافة المعنوية هي ما تفيد تعريف المضاف أو تخصيصه، والإضافة اللفظية هي ما لا تفيد تعريف المضاف ولا تخصيصه وإنما الغرض منها التخفيف في اللفظ، بحذف التنوين أو نوني التثنية والجمع.^{٣٢} وذلك كما كتب أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري في كتابه قطر الندى وبل الصدى. وهو ذكر أن إضافة اسم على معنى اللام ك (غلام زيد) أو من ك (خاتم حديد) أو في ك (مكر الليل) وتسمى معنوية، لأنها للتعريف أو التخصيص، أو إضافة الوصف إلى معموله ك (بالغ الكعبة) و(معمور الدار) و(حسن الوجه) وتسمى لفظية لأنها لمجرد التخفيف.

لما فرغ من ذكر المجرور بالحرف شرع في ذكر المجرور بالإضافة وقسمه إلى

قسمين :

^{٣١}. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ١٥٨.

^{٣٢}. مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ١٥٩ - ١٦٠.

١. أن لا يكون المضاف صفة والمضاف إليه معمولاً لها، ويخرج من ذلك ثلاث

صور، فيما يلي:

أ) أن ينتفي الأمران معاً كـ (غلام زيد).

ب) أن يكون المضاف صفة ولا يكون المضاف إليه معمولاً لتلك الصفة نحو:

(كاتب القاضي) و (كاتب عياله).

ت) أن يكون المضاف إليه معمولاً للمضاف وليس المضاف صفة، نحو:

(ضرب اللص).

وهذه الأنواع كلها تسمى الإضافة فيها إضافة معنوية، وذلك لأنها تفيد أمراً

معنوياً، وهو التعريف إن كان المضاف إليه معرفة، نحو: (غلام زيد)، والتخصيص إن

كان المضاف إليه نكرة، كـ (غلام امرأة).

٢. أن يكون المضاف صفة، والمضاف إليه معمولاً لتلك الصفة، ولهذا أيضاً ثلاث

صور:

أ) إضافة اسم الفاعل نحو: (هذا ضارب زيد الآن أو غدا).

ب) وإضافة اسم المفعول نحو: (هذا معمور الدار الآن أو غدا).

ت) وإضافة المشبهة باسم الفاعل نحو: (هذا رجل حسن الوجه).

وتسمى إضافة لفظية، لأنها تفيد أمراً لفظياً وهو التخفيف، لا ترى أن قولك

(ضارب زيد) أخف من قولك (ضارب زيدا)، وكذا الباقي، ولا تفيد تعريفاً ولا تخصيصاً،

ولهذا صح وصف (هديا) بـ (بالغ) مع إضافته إلى المعرفة في قوله تعالى: ﴿هديا بالغ الكعبة﴾ [المائدة : ٩٥]، وصح مجيء (ثاني) حالا مع إضافته إلى المعرفة في قوله تعالى: ﴿ثاني عطفه﴾ [الحج : ٩].^{٣٣}

من التعريف السابق الإضافة المعنوية هي ما احتوت على اللامية، والبيان والظرفية والتشبيهية. وهي ما أفادت المضاف "تعريفا"، إن كان المضاف إليه معرفة. و"تخصيصا" إن كان المضاف إليه نكرة.^{٣٤} والإضافة اللفظية هي ما احتوت على اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة باسم الفاعل. وهي ما لا تفيد المضاف تعريفا ولا تخصيصا، ولا يعتبر فيها تقدير حرف الجر، وإنما يكون الغرض فيها منها التحفيف في اللفظ.^{٣٥}

الفصل الثالث : استعمال الإضافة في الجملة

من الأسماء العربية ما تمتنع إضافة، كالضمائر وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة وأسماء الشرط وأسماء الاستفهام إلا (أيا) فهي تضاف. ومنها ما هو صالح للإضافة والإفراد (أي: عدم الإضافة)، كغلام وكتاب وحصان ونحوهما. ومنها ما هو واجب الإضافة فلا ينفك عنها.

ما يلزم الإضافة من الأسماء : الإضافة إلى المفرد والإضافة إلى الجملة.

^{٣٣}. أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري، قطر الندى وبل الصدى، (الطبعة الأولى؛ بيروت: المكتبة العصرية، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م)، ص. ٤١٩ - ٤٢٢.

^{٣٤}. كامل محمد محمد عويضة، السهل في النحو والصرف (الحيزة: اطلس للنشر والإنتاج الإعلامي، ٢٠١٢ م)، ص. ٤٢٩.

^{٣٥}. كامل محمد محمد عويضة، السهل في النحو والصرف، ص. ٤٢٩.

١. الأسماء التي تلزم الإضافة إلى المفرد، نوعان:

أ) ما لا يجوز قطعه عن الإضافة مطلقاً، وهو: "عند ولدي ولدن وبين ووسط،
"هي ظرف" وشبه ومثيل ونظير وقاب وكلا وكلتا وسوى وغير وذو وذوات وذووا
وذوات وأولوا وأولات وقصارى وحمادي وسبحان ومعاذ ووحد وسائر وأوتى
وليك وسعديك وحنانيك ودواليك ولعمر و"هي غير ظروف".

ب) ما يجوز قطعه عن الإضافة "لفظاً" لا معنى، وهو: "أول ودون وفوق وتحت
ويمين وشمال وأمام وقدام وخلف ووراء وتلقاء وتجاه وحذاء وقبل وبعد ومع
"وهي ظروف" وكل وبعض وغير وجميع وحسب وأي "وهي غير ظروف".^{٣٦}

٢. الأسماء التي تلزم الإضافة إلى الجملة

ما يلازم الإضافة إلى الجملة هو: (إذ وحيث وإذا ولَمَّا ومذ ومنذ).

فإذ وحيث: تضافان إلى الجمل الفعلية والاسمية، على تأويلها بالمصدر. نحو:
"ذهب إذ جاء محمد"، و"ذهبت الطالبة إذ محمد جاء" وجلس الطالب حيث جلس
أخوك" وجلست حيث صديقي جالس".^{٣٧} أشار ابن مالك بقوله: (وما كإذ معنى كإذ)
إلى أن ما كان مثل (إذ) - في كونه ظرفاً ماضياً غير محدود - يجوز إضافته إلى ما
تضاف إليه (إذ) من (الجملة وهي) الجمل الاسمية والفعلية، وذلك نحو: (حين، ووقت،

^{٣٦}. كامل محمد محمد عويضة، السهل في النحو الصرف، ص. ٤٣١.

^{٣٧}. مصطفى الغاليني، جامع الدروس العربية، ص. ١٦٧.

وزمان، ويوم) فتقول : جئتكَ حين جاء زيد، ووقت جاء عمرو، وزمان قدم بكر، ويوم
خرج خالد) وكذلك تقول : (جئتكَ حين زيد قائم)، وكذلك الباقي.^{٣٨}

وإذا ولمّا: تضافان إلى الجمل الفعلية خاصة، غير أن (لمّا يجب أن تكون
الجملة المضافة إليها ماضية، نحو: "إذا جاء عليٌّ أكرمتَه" و"لمّا جاء خالدٌ أعطيتَه".

ومذ ومنذ: إن كانتا ظرفين؛ أضيفتا إلى الجمل الفعلية والاسمية، نحو: "ما
رأيتكَ مذ سافر سعيد. وما اجتمعنا منذ سعيد مسافر". وإن كانتا حرفي جر، فما
بعدهما اسم محرور بهما.^{٣٩}

^{٣٨}. بهاء الدين عبد الله ابن عقيل، شرح ابن عقيل، ص. ٥٧.

^{٣٩}. مصطفى الغاليني، جامع الدروس العربية، ص. ١٦٧.

الباب الثالث

لمحة عن سورة الفتح في القرآن الكريم

الفصل الأول : مفهوم و أسباب نزول سورة الفتح

من المعروف أن لكل السورة التي أنزلها الله تعالى أسباب نزول معينة ، سورة الفتح هي السورة الكريمة المدنية، آياتها تسعة و عشرون فقط و تقع في سورة ثمانية و أربعين، و هي واقعة في الجزء السادس وعشرين في القرآن الكريم، و هي نزلت بعد سورة الصف و قبل سورة التوبة^{٤١}. و هي تعني بجانب التشريع شأن سائر السور التي تعالج الأسس التشريعية في المعاملات، و العبادات، والأخلاق، والتوجيه^{٤٢}.

سميت سورة الفتح لافتتاحها ببشرى الفتح (إنا فتحنا لك فتحا مبينا). أخرج أحمد والشيخان (البخاري ومسلم) عن عبد الله بن مغفل قال : قرأ رسول الله ص عام الفتح اي فتح مكة في مسيره سورة الفتح على راحلته، فرجع فيها، قال معاوية بنقرة: لولا أني أكره أن يجتمع الناس علينا، لحكيت قرائته^{٤٣}.

نزلت هذه السورة الكريمة حين منصرفه من الحديبية في ذي القعدة من سنة ست من الهجرة، لما صدء المشركون عن الوصول إلى المسجد الحرام وحالوا بينه و بين قضاء عمرته، ثم مالوا المصلحة و المهادنة، و أن يرجع عامه هذا ثم يأتيمن قابل،ل، فأجابهم إلى ذلك على تكررة من جماعة من الصاحبة كعمر بن الخطاب رضي الله عنه،

^{٤١} M. Quraish Shihab, Tafsir AL-Misbah, Jakarta: Lentera Hati, ٢٠٠٢ hal ١٦٧.

^{٤٢} محمد على الصبوي، صفوة التفاسير، (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٨م). ص ١١٧٨

^{٤٣} الدكتور وهبة الزحيلي. تفسير المنير (دمشق: دار الفكر، الطبعة العاشرة ٢٠٠٩) ص ٤٦٠.

فلما نحر هديه حيث أحصر ورجع أنزل الله تعالى هذه السورة فيما كان من أمره وأمرهم، وجعل هذا الصلح فتحاً لما فيه من المصلحة، و لما آل إليه أمره.

فقد روي عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : إنكم تعدون الفتح فتحمة و نحن نعد الفتح صلح الحديبية. وروى البخاري: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسير في بغض أسفاره و عمر بن الخطاب كان يسير معه ليلاً، فسأله عمر عن شيء فلم يجيبه، ثم سأله فلم يجبه، ثم سأله فلم يجيبه، فقال عمر : ثكلتك أمك يا عمر ، كررت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات، كل ذلك لا يجيبك، فقال عمر : فحركت بعيري حتى تقدمت أمام الناس و خشيت أن ينزل في قرآن فما لبثت أن سمعت صارخاً يصرخ به، فقالت: لقد خشيت أن يكون نزل في قرآن، فجعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسلمت عليه فقال : أنزلت علي سورة هي أحب إلي مما طلعت عليه الشمس ثم قرأ : إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً^{٤٣}.

ووجه مناسبتها لما قبلها :

١. إن الفتح المراد به النصر مرتب القتال
 ٢. إن في كل مهما ذكرًا للمعؤمنين و المخلصين و المنافقين المشركين
 ٣. إن في السورة السالفة أمراً بالاستغفر، وفي هذه ذكر وقوع المغفرة.
- أصل الفتح : إزالة الأغلاق ، وفتح البلد : دخله عنوة أو صلحاً، و المراد بفتح هنا صلح الحديبية. والحديبية بئر على المشهور، وهو المروي عن ابن عباس

^{٤٣}. أحمد مصطفى المراغي. تفسير المراغي. (بيروت: دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠١م) ص ١٥٦-١٥٧

وأنس و الشعبي و الزهري ، وسمي هذا فتحاً: لأنه كان سبباً لفتح مكة، قال الزهري : لم يكون فتح أعظم من صلح الحديبية، اختلط المشركون بالمسلمين و سمعوا كلامهم فتمكنوا للإسلام من قلوبهم: وأسلم في ثلاث سنين خلق كثير كثير بهم سواد الإسلام. فما مضت تلك السنون إلا والمسلمون قد جاؤوا إلى مكة في عشرة آلاف ففتحوها.

و الخلاصة: إنه كان من نتائج هذا الصلح الأمور الآتية :

١. تمضي هذا الصلح ما يسمون في العصر الحديث (جس النبض) لمعرفة قوة العدو و مقدار كفايته وإلى أي حد هي.
٢. معرفة صادقي الإيمان من المنافقين كما علم لك من المخلفين فيما يأتي.
٣. إن اختلط المسلمون بالمشركين حُب الإسلام إلى قلوب كثير منهم فدخلوا في دين أفواجا^{٤٤}.

الفصل الثاني : ما اشتملت عليه في سورة الفتح

هذه السورة مدنية، نزلت ليلاً بين مكة و المدينة في شأن صلح الحديبية، بعد الأنصراف من الحديبية. والسور المدنية كما هو معروف تحدثت عن المنافقين الذين ظهروا في المدينة، و عنيت بشؤون التشيع في الجهاد والعبادات والمعاملات.

^{٤٤} . أحمد مصطفى المراغي. تفسير المراغي. (بيروت : دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠١م) ص. ١٥٦-١٥٧

وختمت السورة بأمور ثلاثة: هي إرسال محمد صلى الله عليه وسلم بالهدى و
دين ليظهره على الدين كله ، ووصف النبي و المؤمنين بالرحمة فيما بينهم والشدة على
الكفار المعمنين الذين يعملون الصالحات بالمغفرة ولأجر العظيم

وروى أحمد والبخاري والترمذي والنسائي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال: نزل علي البقرة سورة هي أحب إلي من الدنيا
وما فيها:

بِأَنزِلْنَا إِلَيْكَ الْقُرْآنَ فَتُحْيِي بِهِ الْبَشَرِ وَيَكْفُرُ بِهِ الْكَافِرُ
وَيُنْذِرُ بِهِ الْغَافِلِينَ

كان رسول الله قد أي في المنام وهو المدينة المنورة دخل مكة، وطاف بالبيت،
فأخبر أصحاب بذلك ففرحوا فرحا عظيما.

فخرج رسول الله من المدينة في ذي القعدة من السنة السادسة من الهجرة معتمرا
(زائر البيت الحرام) لا يريد حربا ، معه ألف و خمسمائة (١٥٠٠) من المهاجرين
و الأنصار و مسلمي الأعراب، وساق معه الهدى و أحرم بالعمرة من ذي الحليفة وخرج
معه من نسائه أم سلمة رضي الله عنه^{٤٥}.

خلاصة ما قد سلف:

إنه قد ترتيب علي هذا الفتح أربعة أشياد للنبي صلى الله عليه وسلم

١. مغفرة الذنوب

^{٤٥} . الدكتور وهبة الزحيل، التفسير المنير (دمشق : دار الفكر) ص ٤٦٧

٢. اجتماع الملك و النبوة

٣. الهداية غلي الصراط المستقيم

٤. العزة و النعمة

وفاز المؤمنون بأربعة اشياء

١. الطمانينة و الوقار

٢. ازدياد الإيمان

٣. دخول الجنات

٤. تكفير السيئات

و جازى الكفار بأربعة اشياء

١. العذاب

٢. الغضب

٣. اللعنة

٤. دخول جهنم^{٤٦}.

الفصل الثالث : مضمون في سورة الفتح

مضمون سورة الفتح هي أربعة أقسام^{٤٧}.

١. القسم الأول : في تفسير البسملة

^{٤٦}. أحمد مصطفى المراغي. تفسير المراغي. (بيروت : دار الفكر، الطبعة الأول ٢٠٠١م) ص ١٦١

^{٤٧}. الحكيم الشيخ طنطاوي، الجواهر في تفسير القرآن المجلد الحادي عشر، (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤م) ص ٥

٢. القسم الثاني : فيما بشر الله به نبيه بالفتح، و إعزاز دينه، ووعد المؤمنين، ووعد الكافرين، والمنافقين، من أول السورة إلى قوله : (فسيؤتيه أجرا عظيما) الآية.

٣. القسم الثالث : في ذم المخلفين من عرب أسلم و جهينة، ومزينة، وغفار، وزجرهم، وفي رضوان الله على المؤمنين الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ووعدهم بالنصر في النيا وبالحنه في الآخرة من قوله تعالى: (سيقول لك المخلفون من الأعراب) الآية. إلى قوله تعالى : (وكان الله بكل شيء عليما) الآية.

٤. القسم الرابع : في البشرى بتحقيق رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم أنهم يدخلون المسجد الحرام آمنين، و أن ذلك يكون، و قد تم ذلك الخبر في العام القابل، و في وصف النبي صلى الله عليه وسلم والذين معه بالرحمة و الشدة، وأنهم كزرع يعجب الزرع، من قوله تعالى : (هو الذي أرسل رسوله، بالهدى ودين الحق) الآية. ٢٨ إلى آخر السورة.

لقد جاءت سورة الفتح تبين كيف ينزل الله نصره على رسوله و المؤمنين، وتبين الخصائص التي ينبغي أن يكون عليها المؤمنون حتى ينالهم نصر الله، فهي تكمل ما جاء في سورة القتال، هناك يأتي قوله تعالى (أن تنصور الله ينصركم) و ههنا يأتي قوله تعالى (إنا فتحنا لك فتحا مبينا) هناك يرد قوله تعالى (ولاتنوها و تدعوا إلى السلم و

أنتمالأعلون) وههناهدنة لها أسبابها.و هكذا يتكامل الكلام في المجموعة الخامسة من
قسم المثاني^{٤٨}.

^{٤٨}. سعيدحوى، الأساس في التفسير المجلد التاسع، (شارع الأزهار : دار السلام، ١٩٨٥) ص ٥٣٣٩

الباب الرابع

تحليل الإضافة في سورة الفتح

الفصل الأول : أنواع الإضافة وأحكامها في سورة الفتح

قد بحثت الباحثة عما كانت للإضافة أنواع وأحكام في الباب الرابع من هذه الرسالة، إن العلماء اختلفوا من قسم أنواعها، ومنهم من يقسمها إلى الإضافة اللامية والبيانية والظرفية والتشبيهية ومنهم من يقسمها إلى الإضافة المعنوية والإضافة اللفظية. أما أحكام الإضافة تظهر ما يعرب بحسب موقعها في الجملة ولذلك يركز في أنواع الإضافة على الإضافة المعنوية والإضافة اللفظية مع أحكام الإضافة في سورة الفتح.

نظرا لكثير من الإضافة المعنوية ,والإضافة اللفظية في سورة الفتح الباحثة بذل جهد أن تحددهما في هذه السورة، فيما يلي:

لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢٥﴾

ذنبك : مضاف

الكاف : هو ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر هو مضاف إليه

نعمة : مفعول به منصوب و علامة نصبه فتحة وهو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل الجر للمفرد يعود الى الله وهو مضاف إليه مجرور.

الله : لفظ الجلالة مجرور هو مضاف إليه

تحت : جار و مجرور متعلق ب (تجري) هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جار هو مضاف إليه

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البيانية

وَمِنْ أَكْبَارِ السَّعْيِ وَالْمَشْيِ وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ

ظن : مفعول مطلق منصوب من اسم الفاعل (الظانين) هو مضاف

السوء : مجرور و علامة جره كسرة وهو مضاف إليه

دائرة : مبتداء مؤخر مرفوع و علامة رفعه ضمة هو مضاف

السوء : الجملة استئناف بياني هو مضاف إليه

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الظرفية

وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَكِيمًا

جونود : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه هو مضاف.

السموات : جمع المؤنث السالم من السماء مجرور و علامة جره كسرة هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الظرفية

لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُحْرَةً وَأَصِيلًا ﴿١٠١﴾

رسوله : معطوف بالواو على لفظ الجلالة مجرور هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر هو مضاف إليه

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة اللامية

بِذَلِكَ اللَّهُ تَعَالَى لِيُظْهِرَ لَكُمْ آيَاتِهِ وَلِيُذَكِّرَ الَّذِينَ لَمْ يَرْجِعُوا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ﴿١٠٢﴾

يد : مبتداء مرفوع و علامة رفعه ضمة هو مضاف.

الله : لفظ الجلالة مجرور و علامة جره كسرة هو مضاف .

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

فوق : ظرف منصوب متعلق بخبر المبتداء هو مضاف.

أيدي : جمع من يد مجرور بالكسرة المقدرة وهو مضاف إليه

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه

نفس : جار و مجرور متعلق ب (ينكت) هو مضاف.

الهاء : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر هو مضاف إليه

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة اللامية.

يَتَخَفُونَ لَكُمُ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ مِنْ أَخْرَابٍ لَا تُغْنِي عَنْكُمْ وَاللَّهُ تَعَالَىٰ غَافِلٌ عَنِ الَّذِينَ يُكْفَرُونَ
بِالْكِتَابِ مَا لَكُمُ فِي الْيَهُودِ وَالنَّصَارَىٰ مِنْ فَتْنَةٍ تَبْلُغُ لَكُمْ رَبِّكَ لَكُمْ فَتْنَةً أَوْ رَدًّا بَلْ هُمْ أَفْكَارًا
وَهُمْ يَفْهَمُونَ ۝

أمول : فاعل مرفوع و علامة رفعه ضمة هو مضاف

نا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أهلوا : معطوف بالواو عل أمولنا هو مضاف

نا : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

بألست : جار و مجرور وعلامة جره كسرة و متعلق بحال من فاعل (يقولون) هو
مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

قلوب : جمع من قلب و جار و مجرور متعلق بمحدوف خبر ليس وهو مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ الَّتِي اتَّخَذُوا فَتُنَادُوا بِالنَّبِيِّ أَلِ هَٰؤُلَاءِ قُلُوبُهُمْ وَتَقُولُوا
هَٰؤُلَاءِ السُّبُلُ الَّتِي اتَّخَذُوا فَتُنَادُوا بِالنَّبِيِّ أَلِ هَٰؤُلَاءِ قُلُوبُهُمْ وَتَقُولُوا

أهلي : جار و مجرور با الياء متعلق ب (يتقلب) و هو مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

قلوب : جمع من قلب و جار و مجرور متعلق ب (زین) هو مضاف.

كم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة اللامية

ظن : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف.

السوء : مضاف إليه مجرور.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الظرفية

وَمَنْ لَّمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا ﴿٢٢﴾

ورسول : معطوف بالواو على لفظ الجلالة مجرور هو مضاف إليه

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الامية

وَقَدْ نَزَّلْنَا الْقُرْآنَ فَسُوحًا مَعْرُومًا ۖ وَالْأَنبِيَاءُ قَدْ كَانُوا فِيهِ وَاضِحِينَ ۚ

ملك : مبتداء مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة و الجملة استئنافية هو مضاف

السموت : جمع مؤنث السالم من السماء هو مضاف إليه مجرور.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الظرفية

سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انشَلَقْتُمْ إِلَى الْجَحِيمِ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ الْآيَاتُ أَنْ يَقُولُوا لَئِنْ كُنَّا إِلَّا رَحْمَةً مِّنَ رَبِّكَ
يَتَوَلَّوْا لَكُمْ أَعْقَابًا لَّيْسَ لَكُم مِّنْهُ جُنْدٌ مَّا هُمْ إِلَّا أَتُفَرَّقُونَ بَيْنَ أَجْمَلٍ وَبَيْنَ أَجْمَلٍ
فَلَا تَوَلَّوْا لَكُمْ أَعْقَابًا

كلم : مفعول به منصوب علامة نصبه فتحة و منصوب للفعل (يبدلوا) هو مضاف

الله : لفظ الجلالة مجرور با لإضافة و علامة جر كسرة

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى قُلُوبِهِمُ رُسُلًا مِّنْ أَهْلِهَا لِيُذَكِّرَ الَّذِينَ لَمْ يَرْسَلُوا إِلَيْهِمْ رُسُلَنَا
فَيَتَّقُوا فَوَلَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّسُلَ ظُهُورَهُمْ لِكِبْهُمَا وَعَدَّ وَطْعَانُهُمْ لِيَفْعَلَهُ اللَّهُ
بِهِمْ مَا يَشَاءُ

أولي : نعت و مجرور با الياء ل (قوم) هو مضاف

بأس : هو مضاف إليه مجرور

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى قُلُوبِهِمُ رُسُلًا مِّنْ أَهْلِهَا لِيُذَكِّرَ الَّذِينَ لَمْ يَرْسَلُوا إِلَيْهِمْ رُسُلَنَا
فَيَتَّقُوا فَوَلَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّسُلَ ظُهُورَهُمْ لِكِبْهُمَا وَعَدَّ وَطْعَانُهُمْ لِيَفْعَلَهُ اللَّهُ
بِهِمْ مَا يَشَاءُ

ورسول : معطوف با الواو على لفظ الجلالة منصوب هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة اللامية

تحت : جار و مجرور متعلق ب (تجري) هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ
عَلَيْهِمْ وَأُثْبِثَهُمْ فَبَتَحَا قُرَيْبًا ﴿٦٦﴾

تحت : ظرف منصوب متعلق ب (يبائعونك) هو مضاف.

الشجرة : هو مضاف إليه مجرور

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

قلوب : جمع من قلب و جار مجرور متعلق بمحذوف صلة الموصول (ما) هو
مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة اللامية

وَقَدْ نَعِمَ اللَّهُ بِكَ بِكَرِيمٍ وَأَمَّا الْفُلُ فَإِنَّهُ بِكَ يَدْرُؤُا فَتَقْدِرُ عَلَيْهِ فَنَاسٌ وَهُوَ يُغْنِي عَنْكَ الْفُلُ وَهُوَ آتِيكَ أَمْثَلَ الْغُلَّةِ الَّتِي كُنْتَ تَكْنِى
 اللَّهُ الْفُلَ وَالْمَرْءَ وَمَنْ يَنْتَفِعْ بِكَ فَبِئْسَ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ ۚ

أيدي : جمع من يد مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف

الناس : مضاف إليه مجرور

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الالامية

وَأَحْرَى أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِ قَدْ أَحَدَ الْفَرَسِ وَكَانَ الْفُلُ عَلَى غَرَمٍ كَثِيرٍ ۚ

على كل : جار مجرور متعلق ب (قدير) هو مضاف

شيء : مضاف إليه

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البيانية

سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ۚ

سنة : مفعول به منصوب لفعل محذوف (أو مفعول مطلق) هو مضاف

الله : لفظ الجلالة مجرور بالإضافة

لسنة : جار مجرور متعلق ب محذوف مفعول ثان هو مضاف

الله : لفظ الجلالة مجرور بالإضافة

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البيانية

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البيانية

بغير : جار مجرور متعلق بحال من (الكف) في (تصبيكم) هو مضاف

علم : مضاف إليه مجرور (أي: غير عالمين بوجودهم) هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللفظية

في رحمة : جار مجرور متعلق ب (يدخل) هو مضاف.

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

بأَجَلٍ أَتَيْتُمْ ثَمَرَهُمْ قَفَرًا أَفَلَا تَتُوبُونَ إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَيَعْلَمُ أَنَّ أَهْلَ الْأَسْرَىٰ الْأُولَىٰ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَأَصْلُهُمْ شَرٌّ مِنَ الْكَاذِبِينَ
وَأُولَ الْأَوَّلِينَ وَالْأُولَىٰ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَأَصْلُهُمْ شَرٌّ مِنَ الْكَاذِبِينَ
وَأُولَ الْأَوَّلِينَ وَالْأُولَىٰ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَأَصْلُهُمْ شَرٌّ مِنَ الْكَاذِبِينَ

قلوب : جمع من قلب و جار مجرور متعلق بمحذوف مفعول ثان هو مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة اللامية

حمية : بدل من الأول منصوب وعلامة نصبه هو مضاف

الجهلية : هو مضاف إليه مجرور

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

سكينة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة، والجملة معطوفة على استئناف مقدر أي (فهم بعض المسلمين بمخالفة أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل هو مضاف.

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

على رسول : جار مجرور متعلق ب (أنزل) هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة اللامية

كلمة : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف.

التقوى : هو مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدر

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البيانية

و أهل : معطوف بالواو على (أحق) منصوب و علامة نصبه فتحة هو مضاف.

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الالامية

بكل : جار مجرور متعلق ب (علما) هو مضاف.

شيء : هو مضاف إليه مجرور.

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

لَقَدْ صُنِّيَ لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ فَاتَّبِعُوا أَمْرَهُ وَطَاقُوا وَجْتَهُ يُخْرِجْكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّكُمْ وَفِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

رسول : مفعول به منصوب و علامة نصبه فتحة هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الالامية

رعوس : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف

كم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البيانية

دون : جار مجرور متعلق (جعل) او بمفعول ثان له هو مضاف

ذلك : هو اسم اشارة هو مضاف عليه

أنواع الإضافة: الإضافة من الإضافة البيانية

هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَبِخَيْرِ النَّصِيحَةِ عَلَى الْوَعْدِ وَأَقَامَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ



رسول : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

ودين : معطوف بالواو على (الهدى) مجرور هو مضاف

الحق : هو مضاف إليه

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الظرفية

كل : تأكيد معنوي ل (الدين) مجرور مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البنيانية

فَحَمْدُهُ وَمِنْهُ الْوَقْتُ وَالْقُرْآنُ مَعَهُ أَهْدَى عَلَى الْكُفْرَانِ وَخَلَقَ بَيْنَهُمْ دِينَهُمْ وَبَيْنَكُمْ شُجْرًا يَنْظُرُونَ
أَفْضَلًا مِنْ الْوَقْتِ وَالْقُرْآنِ وَبَيْنَهُمْ دِينَهُمْ وَبَيْنَكُمْ شُجْرًا يَنْظُرُونَ
وَبَيْنَهُمْ دِينَهُمْ وَبَيْنَكُمْ شُجْرًا يَنْظُرُونَ
وَبَيْنَهُمْ دِينَهُمْ وَبَيْنَكُمْ شُجْرًا يَنْظُرُونَ

رسول : خبر مرفوع وعلامة رفعه هو مضاف

الله : لفظ الجلالة مجرور بالإضافة و الجملة استئنافية هو مضاف إليه

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

مع : ظرف منصوب متعلق بمحذوف صلة الموصول هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللظرفية

بين : ظرف منصوب متعلق ب (رحماء) هو مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

سيما : مبتداء مرفوع هو مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البيانية

في وجوه : جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتداء هو مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

من أثر : جار ومجرور متعلق با الخبر المتقدم هو مضاف

السجود : هو مضاف إليه و مجرور

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة الظرفية

مثل : خبر مرفوع و علامة رفعه ضمة هو مضاف

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البانية

و مثل : الواو عاطفة (مثلهم) : مبتداء مرفوع و علامة نصبه ضمة و الجملة معطوفة على الإستثنائية هو مضاف.

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة البانية

شيطئ : مفعول به منصوب و علامة نصبه فتحة هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

على شوق : جار و مجرور متعلق ب (استوى) هو مضاف

الهاء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر هو مضاف إليه.

أنواع الإضافة : الإضافة من الإضافة اللامية

الفصل الثاني : استعمالها في سورة الفتح

من المقصود أن استعمال الإضافة في هذه السورة عند الب احثة هو ما يلزم الإضافة ومنها ما يلزم الإضافة إلى المفرد وما يلزمها إلى الجملة كما قدمهما في الباب الثاني، ولذلك الباحثة قد كان يركز عليهما لدراسة آيات احتوت في سورة الفتح على الإضافة إلى المفرد وعلى الإضافة إلى الجملة.

نظرا لكثير مما يلزم الإضافة إلى المفرد وإلى الجملة ففي هذا الفصل الباحث يحاول تحديدهما في هذه السورة، فيما يلي:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ	
الآية	استعمال الإضافة
ذنبك	الإضافة إلى المفرد
يهديك	الإضافة إلى المفرد
نعمة	الإضافة إلى المفرد

حُرِّمَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ فِي الْقُرْبَانِ أَنْ يَسْتَحْيُوا أَمْوَالَهُمْ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ هَرَّجُوا
وَالْأَنْفُسَ وَالْأَمْوَالَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

الآية	استعمال الإضافة
في قلوب المؤمنين	الإضافة إلى المفرد
إيمانهم	الإضافة إلى المفرد

<p>لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ ظُلُمَاتٍ إِلَى نُورٍ وَكَفَّلَ لَهُمْ صُلْحَهُمْ وَبَدَّلَ لَهُمُ الْغَمَّ هَيْهَاتَ الْبُحْرَىٰ</p>	
الآية	استعمال الإضافة
عند الله	الإضافة إلى المفرد
سيئاتهم	الإضافة إلى المفرد

<p>وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّافِينَ</p>	
الآية	استعمال الإضافة
ظن السواء	الإضافة إلى المفرد

السوء	الإضافة إلى المفرد
-------	--------------------

لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿١١﴾	
الآية	استعمال الإضافة
رسوله	الإضافة إلى المفرد

لَئِنْ أَفْرَأْتُمْ تِكْرِمًا فَإِنَّ أُولَئِكَ لَشَرٌّ لَكُمْ لَغَوًّا مُّذْ لَا تَعْلَمُونَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ أَشَدُّ حَرًّا لَّنَفْسٍ ذَنْبًا وَالْمُتَكَبِّرِينَ	
الآية	استعمال الإضافة
نفسه	الإضافة إلى المفرد
أيديهم	الإضافة إلى المفرد

وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ أَشَدُّ حَرًّا لَّنَفْسٍ ذَنْبًا وَالْمُتَكَبِّرِينَ	
وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ أَشَدُّ حَرًّا لَّنَفْسٍ ذَنْبًا وَالْمُتَكَبِّرِينَ	
وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ أَشَدُّ حَرًّا لَّنَفْسٍ ذَنْبًا وَالْمُتَكَبِّرِينَ	

الآية	استعمال الإضافة
أمولنا وأهلونا	الإضافة إلى الجملة
من الاعراب	الإضافة إلى الجملة

<p>بَلَىٰ قَدْ خَسِمَ أَنْ تَمِيعَ الرُّسُلِ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰ أَهْلِهِمْ أَبَدًا وَلَئِنَّ قُلُوبَكُمْ وَجَسَتْ عَلَىٰ الْكُفْرِ وَتَكْفُرُوا بِرُوحَاكُمْ ﴿٤٨﴾</p>	
الآية	استعمال الإضافة
ظن السوء	الإضافة إلى المفرد
اهليهم	الإضافة إلى المفرد
قلوبكم	الإضافة إلى المفرد

<p>وَمَنْ لَّمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا ﴿٤٩﴾</p>	
الآية	استعمال الإضافة
رسوله	الإضافة إلى المفرد

[illegible]

الآية	استعمال الإضافة
إذا انطلقتم	الإضافة إلى الجملة
كلم الله	الإضافة إلى المفرد

لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ
فَتُؤْتَاهُ كَنْزًا فَكَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ

الآية	استعمال الإضافة
رسوله	الإضافة إلى المفرد
تحتها	الإضافة إلى المفرد

لَقَدْ رَجَعْنَا إِلَى اللَّهِ فِي الْوُضُوْعِ إِذْ رُفِعَتْ الْعَرْشُ عَلٰى قُرُونٍ أَلْفَوْا بِلِقَائِهِ عُذْرًا ۖ يَقُولُونَ أَكُنَّا بِآيَاتِهِ أَكْفَرًا ۚ فَأَعْبَدُوا بِغَيْرِ عِلْمٍ غُفْرًا ۖ

الآية	استعمال الإضافة
إذ يبايعونك تحت الشجرة	الإضافة إلى الجملة
قلوبهم	الإضافة إلى المفرد
وآثابهم	الإضافة إلى المفرد

<p>وَعَدَكُمْ اللَّهُ تِلْكَ لَكُمُ الْجَنَّةُ فَمَنْ مَلَكَهَا فَوَّضَ إِلَيْكُمْ عَنْ يَمِينِهِ. وَبَعَثَ الْفَرَسَ الْكَلْبَ فَمِنْكُمْ يَتَّبِعُونَ نَهْجَ الْفَرَسِ وَيَتَّبِعُونَكُمْ مِمَّا مِثْلُكُمْ لَمْ يَتَّبِعُواكُمْ</p>	
الآية	استعمال الإضافة
أيدى الناس	الإضافة إلى المفرد

<p>وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢٥﴾</p>	
الآية	استعمال الإضافة
كل شيء	الإضافة إلى المفرد

سُنَّةُ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٥١﴾

الآية	استعمال الإضافة
سنة الله	الإضافة إلى الجملة
لسنة الله	الإضافة إلى الجملة

وَهُوَ الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ ۗ
 اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٥٢﴾

الآية	استعمال الإضافة
أيديهم	الإضافة إلى المفرد
و أيديكم	الإضافة إلى المفرد
من بعد ان اظفركم	الإضافة إلى الجملة

<p>لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ فَارْجِعْ كَيْدَهُمْ إِلَى اللَّهِ إِنَّهُ بَصِيرٌ غَوِثٍ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالدُّخَانِ تُغْمِظُ السُّجُودَ وَالْأَنْجَارُ يُغِثُ السَّيْلُ وَالْجِبَالُ كَالْعِهْنِ وَنُحِيطُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٍ فَارْجِعْ كَيْدَهُمْ إِلَى اللَّهِ إِنَّهُ بَصِيرٌ غَوِثٍ</p>	
الآية	استعمال الإضافة
من دون	الإضافة إلى المفرد
رسوله	الإضافة إلى المفرد

<p>ثُمَّ رَدَّ الْأَنْبِيَاءَ إِلَى اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا إِلَى اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا إِلَى اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا إِلَى اللَّهِ فَقُلْ مَنْ أَعْبَدُ إِلَّا اللَّهَ فَرَسَدُوا فَرَسَدُوا فَرَسَدُوا فَرَسَدُوا فَرَسَدُوا فَرَسَدُوا فَرَسَدُوا وَنُحِيطُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٍ فَارْجِعْ كَيْدَهُمْ إِلَى اللَّهِ إِنَّهُ بَصِيرٌ غَوِثٍ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالدُّخَانِ تُغْمِظُ السُّجُودَ وَالْأَنْجَارُ يُغِثُ السَّيْلُ وَالْجِبَالُ كَالْعِهْنِ وَنُحِيطُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٍ فَارْجِعْ كَيْدَهُمْ إِلَى اللَّهِ إِنَّهُ بَصِيرٌ غَوِثٍ</p>	
الآية	استعمال الإضافة
رسول الله	الإضافة إلى المفرد
معه	الإضافة إلى المفرد
وجوهيم	الإضافة إلى المفرد
شطئه	الإضافة إلى المفرد

الإضافة إلى المفرد	سوق
الإضافة إلى المفرد	و مثلهم

الباب الخامس

خاتمة

الفصل الأول : الخلاصة

و بعد ان بحثت الباحثة في البحث التكميلي تحت موضوع " الإضافة و إستعملاتها في سورة الفتح " تستطيع ان تأخذ النتائج من ذلك البحث، فعلى هذا وضعت الباحثة هـ نا النتائج و الإقتراحات في آخر مسافة كتابة هذا البحث التكميلي :

١. أن الآية التي تضمنت تركيباً إضافياً في سورة الفتح

ان تحلل الباحثة في البحث عن الآيات التي تضمنت تركيباً إضافياً الفتح، فأخذت الباحثة النتيجة : ان في سورة الفتح أربعة و عشرين الآية التي تركيب الإضافة ، وهي : في آية : ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٩ .

و من الإضافة اللامية و هي ما كنت على تقدير "اللام" و تفيد الملك او الإحتصاص. و جدت اثنتين وثلاثين كلمة إضافة في سورة الفتح هي الآية : ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ .

و من الإضافة البيانية ما كانت على تقدير "من" و جدت عشرين كلمة إضافة في سورة الفتح ، هي الآية : ٥ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ .

و من الإضافة الظرفية م كانت على تقدير "في" و جدت عشر كلمة في سورة الفتح هي الآية : ٤ ، ٦ ، ٧ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ .

٢ . كل من الإضافة اللامية و البيانية و الظرفية في سورة الفتح من الإضافة المعنوية ، لأنها المضاف فيها غير وصف مصاف إلى معموله ، بأن يكون غير وصف اصلا . وجدت الإضافة الفظية هو بغير علم لأنها ما لا تفيد تعريف المضاف و لا تخصيصه و إنما الغرض منها التخفيف في اللفظ و هي لا تشتمل بمعنى اللام أو من أو في وذل على معنى الاستثناء

الفصل الثاني : الاقتراحات

وبعد القيام بالبحث عن الخلاصة الموجودة للدراسة السابقة وصلت الباحثة إلى الاقتراحات لأن تكون الرسالة نافعة وهذه الاقتراحات سوف يستفيد منها الجميع ، كما يلي :

١ . ترجو الباحثة من المدرسين والمدرسات أن يبذلوا جهدهم في الحفاظ على العلوم العربية وخاصة ما يتعلق بعلم النحو .

٢ . تجب على الطلاب بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية أن يتعلموا العلوم العربية وبخاصة ما يتعلق بعلم النحو .

٣ . ترجو الباحثة من جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية بمكاسر أنهم يزيدون الكتب التي تتعلق بالعلوم العربية من العلم النحوي أو العلم الصرفي أو العلم البلاغي

ليسهل على الطلاب أن يكتبوا الرسالة المتعلقة بالعلوم العربية ولا سيما العلم
النحو.

المراجع

القرآن الكريم

إبراهيم المالكي المكي، محمد علي بن حسين بن. تدريب الطلاب في قواعد الإعراب.

القاهرة: دار الفضيلة للنشر والتوزيع، ٢٠١٢ م.

أبو شهبه، محمد بن محمد. المدخل لدراسة القرآن الكريم. الطبعة الأولى؛ القاهرة:

مكتبة السنة، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.

أحمد الفاكهي النحوي المكي، عبد الله بن. شرح كتاب الحدود في النحو. دون

المكان: دون المطبع، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.

أحمد الواحدي النيسابوري، علي بن. أسباب النزول. الطبعة الثالثة؛ بيروت: دار الكتب

العلمية، ٢٠١١ م.

الألوسي البغدادي، محمود. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني.

المجلد الرابع عشر، بيروت - لبنان: دار الفكر، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.

جمال الدين بن هشام الأنصاري، أبو محمد عبد الله. قطر الندى وبل الصدى. الطبعة

الأولى؛ بيروت: المكتبة العصرية، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.

درويش، محيي الدين. إعراب القرآن الكريم وبيانه. الطبعة الثالثة؛ سورية: دار الإرشاد

للشئون الجامعية، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م. الراجحي، عبده. التطبيق الصرفي.

لبنان: دار النهضة العربية، دون السنة.

الراجحي، عبده. *التطبيق الصرفي*. لبنان: دار النهضة العربية، دون السنة.

مكل الدين. *محلم الصرف*. الجزء الثاني: مكاسر، كلية الآداب، ٢٠١٦.

الشوكاني، محمد بن علي بن محمد. *فتح التقدير*. الجزء الخامس، الطبعة الأولى؛ بيروت

— لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.

الصابوني، محمد علي. *صفوة التفسير*. المجلد الثالث، الطبعة الثانية؛ بيروت: دار القرآن

الكريم، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.

ضيف، شوقي. *التراث و الشعر و اللغة المطبع*: دار المعارف، دون السنة، ص. ٢١٧.

— — — . *المعجم الوسيط*، مصر: مكتبة الشروق الدولية، ١٤٣٢ هـ / ١٩٨٠ م.

عبد العظيم الزرقاني، محمد. *مناهل العرفان في علوم القرآن*. الجزء الأول، الطبعة الأولى؛

دار قتيبة، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م.

عبد الغنى، أيمن أمين. *الكافي في شرح الآجرومية*. القاهرة: دار التوفيقية للتراث، دون السنة.

عبد الله ابن عقيل، بهاء الدين. *شرح ابن عقيل*. الطبعة العشرون؛ دار التراث: القاهرة،

١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م.

عبد الجمال الدين، محمد. *شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب*. القاهرة: دار

الطلائع، دون السنة.

عويضه، كامل محمد محمد. السهل في النحو والصرف. الجيزة: اطلس للنشر والإنتاج

الأعلامي، ٢٠١٢ م.

الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس العربية. الطبعة الثالثة عشرة؛ بيروت: دار الكتب

العلمية، ١٤٣٦ هـ / ٢٠١٥ م.

الهاشمي، أحمد. القواعد الأساسية للغة العربية. لبنان : دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م.

الهرمي، عمر بن عيسى بن إسماعيل. المحرر في النحو. الطبعة الأولى؛ القاهرة: دار

السلام، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م.

محمد ابن مالك، بدر الدين. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك. الطبعة الثانية؛

لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠١٥ م.

المراغي، أحمد مصطفى. تفسير المراغي. الطبعة الأولى؛ مصر : شركة مكتبة مطبعة

وأولاده، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م.

نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. بيروت: دار الثقافة الإسلامية، دون السنة.

Shihab, M. Quraish. Tafsir al-Misbah: Jakarta: Lentera Hati. ٢٠٠٢.

Vol. ١٢.

